

Использование технологии «Синквейн» в работе учителя-логопеда

Учитель-логопед
Гамалей Елена Борисовна

Цель семинара-практикума: познакомить педагогов с инновационной технологией «Синквейн» с целью дальнейшего применения данной технологии в работе по развитию речи детей школьного возраста.

Хорошая речь — важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

Проблема формирования речи у детей школьного возраста актуальна на сегодняшний день и является важной задачей. Сегодня очень важно научить детей не только правильно и четко говорить, но и мыслить. Поэтому так важно заботиться о своевременном формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения.

Лексика и грамматический строй — это важнейшие части языковой системы, которая имеет огромное общеобразовательное и практическое значение. Однако не у всех детей одинаково успешно развивается лексический и грамматический строй речи, мыслительные функции. Одним из эффективных методов всестороннего развития ребенка является работа над созданием нерифмованного стихотворения — синквейна.

Технология, с которой я хочу вас познакомить, имеет некоторые преимущества:

- во-первых, она рассчитана на большую детскую аудиторию, и может быть полезна как школьникам с речевыми нарушениями, так и с нормальным психофизическим развитием;

- во-вторых, помогает в коррекции всех сторон речевого недоразвития. Научит быстро актуализировать словарь, грамотно строить предложение и логическое высказывание;

- в-третьих, оригинальность формы, её увлекательность повышает познавательную активность. Этот метод научит также анализировать и сравнивать, обобщать и выделять существенные признаки предметов, рассуждать. У детей улучшится качество таких психических процессов, как произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие и что самое главное, эта технология способствует формированию интереса к получению знаний, что является важным условием для дальнейшего обучения в школе.

Что такое «Синквейн?». «Синквейн» — слово французское, в переводе означает «нерифмованное стихотворение из пяти строк». Это стихотворения без рифмы, в которых обобщена информация по изученной теме. Изначально синквейн возник в США как стихотворная форма. Разработала его в начале 20 века американская поэтесса Аделаида Крэпси, опираясь на японскую поэзию. В

России технологию синквейн используют с 1997 года. Развила идею педагогического синквейна В.М. Акименко, разработав конспекты занятий с опорой на данную технологию.

Несмотря на труднопроизносимое и загадочное название, технология синквейна очень эффективна и проста в применении у детей старшего дошкольного возраста.

Современная практика характеризуется поиском и внедрением новых эффективных технологий, помогающих оптимизировать работу воспитателя. Технология синквейн – открывает новые возможности:

- гармонично вписывается в работу по развитию лексико-грамматических категорий, и обеспечивает индивидуальный, дифференцированный подход;

- способствует обогащению и актуализации словаря, уточняет содержание понятий;

- является диагностическим инструментом, даёт возможность педагогу оценить уровень усвоения ребёнком пройденного материала;

- носит характер комплексного воздействия, не только развивает речь, но способствует развитию памяти, внимания, мышления;

- используется для закрепления изученной темы;

- является игровым приемом.

Дидактический синквейн позволяет создавать условия для свободного выбора ребёнком деятельности, принятия решений, выражения чувств и мыслей, благодаря ему возможна поддержка индивидуальности и инициативы каждого ребёнка.

Использование дидактического синквейна позволяет гармонично сочетать в работе элементы трех основных образовательных систем: информационной, деятельностной и личностно-ориентированной, что соответствует требованиям ФГОС школьного образования.

Учитывая, что организовать процесс познания новых слов проще в игре. А составление дидактического синквейна — это увлекательная и интересная игра. Работа по обучению школьников составлению синквейна ведется поэтапно.

Подготовительным этапом при работе над синквейном являются дидактические игры на уточнение, расширение и совершенствование словаря по разным лексическим группам и темам и составление детьми загадок .

Игры включаются в разные виды деятельности детей, в режимные моменты и непосредственную образовательную деятельность. Например, игры по лексической теме «Игрушки»: «Узнай игрушку», «Чудесный мешочек», «Назови ласково», «Один- много», «Чего не стало?», «Разрезные картинки», «Чего не хватает?», «Кто что делает?», «Назови часть целого» и др. Дети знакомятся с понятиями: слова-предметы, слова-признаки, слова-действия, предложения.

Знакомя детей с понятием «слово-предмет» и «слово-действие» мы готовим платформу для последующей работы над предложением. Давая понятие «слово-признак», мы накапливаем материал для распространения предложения определениями. Дети овладевают понятиями «живой и неживой»

предмет, учатся правильно ставить вопросы к словам, обозначающим предметы, действия, признаки предметов, изображать их графически.

Проводится работа по формированию различных видов простых нераспространенных, распространенных, а затем и сложных предложений. Слова, обозначающие предмет и действие предмета, соединяются в простое, нераспространенное предложение, фактически закладывается основа для успешного овладения умением чувствовать грамматическую основу предложения.

В первую очередь дети учатся составлять по картинкам простое нераспространенное предложение разной структуры, а также простые нераспространенные предложения с однородными подлежащими и сказуемыми.

Далее структура предложения распространяется путём введения в него определений. После этого даётся понятие о коротких словах (предлогах, их значении, употреблении в речи). Использование наглядно-графических схем помогает детям быстрее усвоить эти понятия.

На втором этапе продолжается работа по обогащению и активизации словаря, составлению предложения из нескольких слов, показывающая отношение к теме, выражающая личное отношение автора синквейна к описываемому предмету или объекту, предметной (сюжетной) картине.

На данном этапе очень важно научить детей выражать своё личное отношение к теме одной фразой; а так же использовать знание пословиц, поговорок по заданной теме.

Дидактический синквейн составляется в конце лексической темы, когда у детей уже имеется достаточный словарный запас по данной теме. На первых порах при составлении синквейна работу с детьми проводят фронтально, в парах, в малых группах и только затем – индивидуально.

Схему синквейна для детей школьного возраста составляют в виде ёлочки.

Алгоритм составления синквейна:

В первой строке – должна находиться сама тема дидактического синквейна, обычно это явление или предмет, о котором идет речь. По части речи это местоимение или существительное, и отвечает на вопросы: кто? что?

Во второй строке – находятся уже два слова, которые описывают свойства и признаки этого предмета или явления. По части речи это обычно причастия и прилагательные, отвечающие на вопросы: какой? какая?

В третьей строке – содержатся уже три слова, которые описывают действия обычные для этого явления или объекта. По части речи это глаголы, отвечающие на вопрос: что делает?

Четвертая строка — это фраза или предложение, состоящее из нескольких слов, показывающая отношение к теме. Самый традиционный вариант, когда предложение состоит из четырех слов.

Пятая строка – содержит в себе опять всего одно слово. Это как бы резюме всего стихотворения, отражающее суть предмета или явления, о котором говорится в дидактическом синквейне, и мнение автора об этом. Обычно это существительное.

Выделяют несколько вариантов составления синкейнов: по предметной картинке, по обобщающему слову, по прочитанной сказке, синквейн-загадка, анализ неполного синквейна для определения отсутствующей части.

Примеры синквейна:

«Дождь»

- Грибной, летний.
- Льёт, капает, стучит.
- Я люблю гулять под дождём.
- Лужи, вода.

«Снег»

- Мягкий, пушистый.
- Лежит, хрустит, сверкает.
- Белоснежный ковер покрыл землю.
- Красота!

Синквейн-загадка (рассказывает логопед):

- Быстрая, мощная
- Едет, обгоняет, тормозит.
- Я люблю кататься по городу.
- Транспорт.

Синквейн по сказке «Кот, петух и лиса»

«Лиса»

- Рыжая, хитрая.
- Обманула, выманила, обхитрила.
- Лиса поступила плохо.
- Обманщица.

Таким образом, применение методики дидактического синквейна в работе с детьми позволяет сделать **следующие выводы**:

- у детей формируется интерес к познанию объектов и явлений, их свойств, действий; причинно-следственным, временным отношениям;
- уточняется, расширяется, активизируется словарь;
- дети знакомятся с понятиями: «слово, обозначающее предмет», «слово, обозначающее действие предмета», «слово, обозначающее признак предмета»;
- дети учатся: подбирать к существительному прилагательные, подбирать к существительному глаголы;
- дети знакомятся с понятием: предложение. Составляют предложения по предметной, сюжетной картине, используя схемы предложений;
- дети выражают своё личное отношение к теме одной фразой; а так же используют знания пословиц, поговорок по заданной теме.
- развивается ассоциативное мышление;
- развивается умение выделять главную мысль, формулировать идею, правильно понимать и задавать вопросы, согласовывать слова в предложении.

Эффективность и значимость технологии синквейн:

- во-первых, его простота. Синквейн могут составить все;

- во-вторых, в составлении синквейна каждый ребенок может реализовать свои творческие, интеллектуальные возможности;
- в-третьих, синквейн является игровым приемом. Составление синквейна похоже на игру, ведь сочинять весело, полезно и легко!

Что значит «Синквейн», как его применять?

В методике правило пяти строк,

И знать их желательно нам на зубок.

Вот в первой строке лишь слово одно:

О чем хочешь ты рассказать нам давно.

Вторая строка – прилагательных два

И сложного нет ничего здесь пока

А в третьей строке – глагола лишь три,

Подумав, ты быстренько их назови.

В четвертой и фразу попробуй сказать.

И справившись с этим, иди к строчке пять.

Подводим итог в строке номер пять

Синонимом первой она должна стать.

«Синквейн» - это просто, с детьми поиграйте.

И речь детишек в игре развивайте.

Литература:

1. В.В. Коноваленко «Родственные слова. Лексико-грамматические упражнения и словарь для детей 6-7 лет»/ М.: ГНОМ и Д, 2009.
2. В.М. Акименко «Развивающие технологии в логопедии» Учебно-методическое пособие/ Ростов на Дону: Феникс, 2011.
3. О.С. Ушакова «Придумай слово»/ ТЦ Сфера, 2010
4. Н.Д. Душка «Синквейн в работе по развитию речи дошкольников»/ Журнал.
5. «Логопед», № 5, 2005
6. Интернет-ресурсы