**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по **Развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи** для 1 дополнительного класса (слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся) разработана на основе комплекта примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для слабослышащих и позднооглохших обучающихся в соответствии с:

1. Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 08.06.2020 года),
2. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598.

и на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Приказа Министерство общего и профессионального образования Ростовской области от 08.08.2014 № 24/4.1.1-4851/м «О примерном порядке утверждения и примерной структуре рабочих программ».
2. Письма Министерства образования и науки РФ от 03.03.2016 № 08-334 «О примерной структуре рабочих программ учителя».
3. Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся ГКОУ РО Азовской школы № 7.
4. Учебного плана ГКОУ РО Азовской школы №7 на 2020-2021 учебный год.
5. Годового календарного учебного плана-графика работы ГКОУ РО Азовской школы № 7 на 2020-2021 учебный год.
6. Положения о рабочей программе учителя учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) ГКОУ РО Азовской школы № 7.

Программа ориентирована на использование УМК, который включает в себя:

1. Зонтова О. В. «Методические рекомендации по развитию слухового восприятия детей с нарушенным слухом», СПб., КАРО, 2008.
2. [Королева И., Янн П. «Дети с нарушениями слуха. Книга для родителей и педагогов](https://www.studmed.ru/koroleva-i-yann-p-deti-s-narusheniyami-sluha-kniga-dlya-roditeley-i-pedagogov_98c224a7349.html)», СПб., КАРО, 20011.
3. [Королевская Т.К., Пфафенродт А.Н. «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей](https://www.studmed.ru/korolevskaya-t-k-pfafenrodt-a-n-razvitie-sluhovogo-vospriyatiya-slaboslyshaschih-detey-chast-1_332d40f57a4.html)», в 2-х частях, М., ВЛАДОС, 2004.
4. Кузьмичева Е.П., Федосова И.Ф. «Развитие слухового восприятия учащихся 1 класса», М., Просвящение, 1996.
5. Назарова Л. П. «Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха», М., ВЛАДОС, 2001.
6. Пфафенродт А.Н., Кочанова М.Е. «Произношение. 1 класс», М., Просвящение, 2007.
7. Иллюстрированный дидактический материал.

|  |  |
| --- | --- |
| ЦЕЛИ  ПРЕДМЕТА | Формирование неречевого слуха и первичных произносительных навыков. Создание межанализаторных условных связей восприятия устной речи на начальном этапе обучения. Усиление слухового компонента в слухо-зрительном комплексном восприятии неречевых звуков и речи окружающих людей. Овладение средствами речевого общения, как одного из важнейших факторов социальной адаптации. |
| ЗАДАЧИ | **Образовательно-коррекционные:**   * использование возможностей слухового восприятия звучаний музыкальных инструментов, игрушек в работе над просодическими компонентами речи (темпом, ритмом, паузой, словесным и фразовым ударениями, интонацией); * формирование и коррекция произносительной стороны речи, обучение навыкам самоконтроля произношения и их использованию в повседневной коммуникации; * обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учётом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова);   **Коррекционно-развивающие:**   * развитие слухового восприятия звучаний музыкальных инструментов, игрушек (барабана, дудки, гармошки, свистка и др.): выявление развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, достаточно внятного и естественного воспроизведения речевого материала при реализации произносительных возможностей; * развитие слухового восприятия неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов, голосов животных и птиц, шумов, связанных с явлениями природы, с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; различения и опознавания разговора и пения, мужского и женского голоса; расстояния, на котором отмечается стойкая условная двигательная реакция на доступные звучания; различение и опознавание на сух звучаний музыкальных инструментов (игрушек), определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания, характера звуковедения, темпа, громкости, ритмов, высоты звучания; * развитие полисенсорной основы для восприятия и продуцирования речи обучающихся; * активизация психических и индивидуальных особенностей детей с нарушением слуха для усиления познавательного интереса и мыслительной деятельности; * развитие стремления и умений применять приобретённый опыт в восприятии неречевых звуков окружающего мира и в устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности, в том числе, совместно со слышащими детьми и взрослыми.   **Воспитательные:**   * способствовать воспитанию коммуникативной потребности обучающихся с нарушениями слуха с учётом их ограниченных индивидуальных физиологических возможностей; * способствовать формированию способностей к саморазвитию и саморефлексии. |
| МЕСТО ПРЕДМЕТА  В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ | Учебный предмет «Развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи» является составной частью коррекционного блока. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья предусматривает изучение предмета как обязательную часть внеурочной деятельности.  В соответствии с расписанием, учебным планом-графиком ГКОУ РО Азовской школы №7 на 2020-2021 уч. г., утвержденными приказом № от 08.2020 г. рабочая программа составлена на 33 часа с учётом выходных и праздничных дней. |
| СТРУКТУРА ПРЕДМЕТА И ОСОБЕННОСТИ ПОСТРОЕНИЯ ЕЕ СОДЕРЖАНИЯ | Формой организации коррекционных занятий по предмету Развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи является фронтальное занятие. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на изучение предмета в 1 доп. классе отводится 1 час в неделю во внеурочное время. |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Личностные результаты:

* развитие положительного отношения ребенка с недостатками слуха к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей;
* формирование у слабослышащего ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях;
* формирование у ребенка чувства собственного достоинства, осознание своих прав и свобод;
* формирование у детей социальных навыков: освоение различных способов разрешение конфликтных ситуаций, умение договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты;
* установка на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

* организация своего рабочего места под руководством учителя;
* контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном;
* овладение основными приемами самоконтроля (с опорой на различные анализаторы);
* умение внести необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом)

Познавательные УУД:

* овладение знаниями об основных анализаторах, принимающих участие в процессе восприятия и воспроизведения устной речи;
* понимание информации, представленной в виде текстов и рисунков;
* умение пользоваться надстрочными орфоэпическими знаками при чтении текста;

Коммуникативные УУД:

* соблюдение простейших норм речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
* умение вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
* формирование потребности в речи;
* овладение монологической и диалогической речью, понятной для окружающих

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся:

* использование коррекционных программ и тренажеров, компьютерных учебников, интернет-ресурсов

Предметные результаты по развитию восприятия неречевых звучаний:

* различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;
* восприятие на слух и словесное определение неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др., шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; различения и опознавания разговора и пения, мужского и женского голоса;
* применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

|  |  |
| --- | --- |
| Ученик научится: | Ученик получит возможность научиться: |
| Воспринимать на слух указанный речевой материал:   * без аппарата на расстоянии 1 м (с I степенью тугоухости 0,3 м (со II степенью тугоухости), 5 см (учащиеся с III степенью тугоухости); * с индивидуальными слуховыми аппаратами на расстоянии 1,5 м (с I степенью, 1 м (со II степенью тугоухости), 0,5 (с III степенью тугоухости). * воспринимать на слух с помощью стационарной аппаратуры знакомые тексты (из 3-4 простых предложений). | Воспринимать на слух указанный речевой материал:   * без аппарата на расстоянии 1.3 м (учащиеся с I степенью тугоухости), 0,4 м (учащиеся с II степенью тугоухости); * с индивидуальными слуховыми аппаратами на расстоянии 1,7 м (учащиеся с I степенью тугоухости), 1,2 м (учащиеся с II степенью тугоухости), 0,7 м (с IIIстепенью тугоухости) * воспринимать на слух с помощью стационарной аппаратуры тексты (из 5-7 простых предложений). |

Предметные результаты по технике речи:

* речевое дыхание: произношение слитно, на одном выдохе, рядов слогов (па-па, папапапапа), слов, словосочетаний и фраз в 4-6 слогов. Сопряжено и отражённо.
* голос: изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса. Изменение высоты голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонации. (Сопряжено и отражённо).
* звуки и их сочетания: правильно произносить звуки и их сочетания, определенные программой первого дополнительного класса;
* слово: произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближённо), с использованием допустимых звуковых замен, а также слов со стечением согласных, с соблюдением словесного ударения в двух-трёхсложных словах; изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.
* фраза: произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному. Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации;
* восприятие текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;
* произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи; знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи, реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков.

|  |  |
| --- | --- |
| Ученик научится: | Ученик получит возможность научиться: |
| Произносить и употреблять в речи звуки первого концентра (17 звуков): **а, о, у, э, и, п, т, к, х, в, л, ф, с, ш, р, м, н** и их сочетания , определенные программой подготовительного класса. | Соблюдать в речи правила орфоэпии (сопряженно и отражен­но, по надстрочному знаку):безударный о произносится как а; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются. |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел программы** | **Кол-во часов** | **Характеристика основных видов учебной деятельности** |
| 1 | Восприятие и различение неречевых звучаний:   1. Музыкальных игрушек. 2. Музыки. 3. Бытовых шумов. 4. Проявлений физиологического и эмоционального состояния человека. 5. Городских шумов. 6. Голосов животных и птиц. 7. Шумов, связанных с явлениями природы. 8. Разговора и пения, мужской и женский голос. | 17 | Формирование условной двигательной реакции на неречевые стимулы. Различение, познавание и распознавание звуков на слух со СА и без него. Словесное определение звучаний, соотнесение с картинками, предметами, понимание жизненных ситуаций, в которых можно услышать эти звучания. Определение направления источника звука. |
| 2 | Формирование фонетически внятной, выразительной устной речи:   1. Развитие речевого дыхания, голоса, темпа. 2. Работа над элементами ритмико – интонационной структурой речи. 3. Работа со словами, фразами, текстами (преимущественно диалогами), короткими стихотворениями. | 16 | Восприятие на слух и слухо-зрительное восприятие слов, коротких фраз, диалогов. Произнесение слов, коротких фраз, коротких стихотворений, участие в диалогах. Подражание, чтение, называние картинок, ответы на вопросы, самостоятельная речь, выполнение просьб, поручений. Работа с графическими знаками. |
|  | **Итого** | **33** |  |